

Salade de Fruits

Words & Music by Noël Roux / Armand Canfora

♩ = 118

Intro

Musical notation for the Intro section, measures 1-9. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: C (measures 2-3), G (measure 3), D7 (measures 4-5), G (measure 5), C (measures 6-7), G (measure 7), D7 (measures 8-9), and G (measure 9).

Couplet

Musical notation for the Couplet section, measures 10-17. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: G (measures 10-11), Am (measures 11-12), D7 (measures 12-13), G (measure 13), G (measures 14-15), Am (measures 15-16), G (measure 16), D7 (measures 16-17), and G (measure 17).

Refrain

Musical notation for the Refrain section, measures 18-25. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: G (measures 18-19), G (measure 19), D7 (measures 19-20), D7 (measures 20-21), G (measures 21-22), G (measures 22-23), G (measure 23), D7 (measures 23-24), D7 (measures 24-25), D7 (measures 25-26), and G (measures 26-27).

Interlude

Musical notation for the Interlude section, measures 26-34. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: C (measures 26-27), G (measures 27-28), D7 (measures 28-29), G (measures 29-30), G (measures 30-31), C (measures 31-32), G (measures 32-33), D7 (measures 33-34), and G (measures 34-35). There are first and fourth endings indicated by brackets and repeat signs.

Salade de Fruits

Noel Roux / Armand Canfora

Ta mère t'a donné comme prénom
Salade de fruits, ah, quel joli nom
Au nom de tes ancêtres hawaïens
Il faut reconnaître que tu le portes bien

[REFRAIN] :

Salade de fruits, jolie, jolie, jolie
Tu plais à mon père, tu plais à ma mère
Salade de fruits, jolie, jolie, jolie
Un jour ou l'autre, il faudra bien qu'on nous marie

Pendus dans ma pailote au bord de l'eau
Y a des ananas, y a des noix de cocos
J'en ai déjà goûté, je n'en veux plus
Le fruit de ta bouche serait le bienvenu

[REFRAIN]

Je plongerai tout nu dans l'océan
Pour te ramener des poissons d'argent
Avec des coquillages lumineux
Oui mais en échange, tu sais ce que je veux

[REFRAIN]

Ta mère t'a donné comme prénom
Salade de fruits, ah, quel joli nom
Au nom de tes ancêtres hawaïens
Il faut reconnaître que tu le portes bien

[REFRAIN]

La, la-la, la-la la...